

Das wissenschaftlich- religionspädagogische Lexikon im Internet

(WiReLex)

Jahrgang 2016

Biografisches Lernen

Clauß Peter Sajak, Miriam Sophia von Eiff

erstellt: Februar 2017

Permanenter Link zum Artikel:

<http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/100230/>



DEUTSCHE
BIBEL
GESELLSCHAFT

Biografisches Lernen

Clauß Peter Sajak, Miriam Sophia von Eiff

1. Zum Begriff

Biografisches Lernen will → [Schülerinnen und Schüler](#) befähigen, wichtige Stationen ihres Lebenswegs zu reflektieren und aus der Perspektive des Glaubens bedenken zu lernen. Vor allem die Auseinandersetzung mit der Bibel, die nicht nur Glaubensurkunde, sondern auch eine Sammlung menschlicher Erfahrungen und Lebensgeschichten ist, kann ein wichtiger Zugang zum Biografischen Lernen im Religionsunterricht oder in der → [Katechese](#) sein. Der Einbezug weiterer Biografien aus den Geschichten der Bibel und der gemeinsamen Geschichte von Juden und Christen soll Kinder und Jugendliche ermutigen, ihre eigene Biografie bewusst zu gestalten und sich dabei auch von Vorbildern aus der Geschichte des Christentums und anderen Religionen anregen und inspirieren zu lassen (Sajak, 2013, 115).

2. Zur Geschichte der Konzeption

Gerade in der Katholischen Kirche hat die Verehrung der → [Heiligen](#) und damit verbunden auch das religiöse Lernen mit den Lebensbeschreibungen der Heiligen, mit Wundererzählungen, Viten und Legenden, eine lange Tradition, die bis ins Hochmittelalter zurückreicht. Vor allem die *Legenda aurea* des Dominikaners Jacobus de Voragine, von 1292-1298 Erzbischof von Genua, in der dieser 182 Heilige dem Kirchenjahr folgend anordnete und vorstellte, kann als Ausgangspunkt einer *Heiligenverehrung* ausgemacht werden, in der das Leben der Heiligen als Vorbild und Wegweiser für die eigenen Bemühungen um das Heil betrachtet wurden (Hebers, 1988, 338f.). Auch wenn Humanisten und Reformatoren scharfe Kritik am ausufernden Heiligenkult des Spätmittelalters übten (Pernoud, 1988, 267), etablierte sich die Vorbildfunktion der Heiligen in der Katholischen Kirche in den kommenden Jahrhunderten und fand in den knapp 500 Heiligsprechungen im Pontifikat von Johannes Paul II. zwischen 1981 und 2005 ihren Höhepunkt. Das *Lernen an Vorbildern* allerdings geriet im Kontext der Kulturrevolution von 1968 insgesamt in die Krise, war es doch durch die Totalitarismen des 20. Jahrhunderts massiv ideologisch missbraucht worden (Mendl, 2011, 53). Zeitgleich entwickelte der amerikanische Psychologe Albert Bandura seine Sozial-kognitive Lerntheorie (Bandura, 1991), die auf den Begriff und das Konzept des → [Lernens am Modell](#) setzte (zum Paradigmenwechsel:

Stachel 1978): Lernen zielte in dieser Konzeption darauf, dass eine Person als Folge der Beobachtung des Verhaltens anderer Personen sich neue Verhaltensweisen aneignete oder schon bestehende Verhaltensmuster entsprechend anpasste und veränderte. Daher wurde der religionspädagogische Diskurs in den folgenden Jahren vom Modellernen bestimmt, bis sich ab 1990 das *Biografische Lernen* als neuer Begriff durchsetzte (erstmalig Biehl, 1987). Mit dieser Begriffsmodifikation war ein weiterer Paradigmenwechsel verbunden: weg von einem behavioristisch-lernpsychologischen Konzept eines nachahmenden Lernens hin zu einer stärker am Lernenden ausgerichteten Arbeit an der eigenen Biografie (wichtig: Luther, 1992). Seit der Jahrtausendwende lässt sich allerdings auch wieder eine „Renaissance des Vorbilds“ (Mendl, 2011, 53) feststellen, so dass unter der Überschrift Biografisches Lernen inzwischen auch wieder das Vorbildlernen – sei es als Local Heroes-Projekt (Mendl, 2005) oder aber als Lerngegenstand biografischen Lernens (Bizer, 2008) – aufgenommen und weitergeführt wird. Lindner hat in diesem Zusammenhang aufgezeigt, dass die Differenzierung zwischen Vorbild- und Modell-Lernen in vielen Publikationen seit dem Jahr 2000 kaum mehr Berücksichtigung findet, da die Autoren einen sogenannten gereinigten Vorbild-Begriff implizit bereits als Voraussetzung betrachten (Lindner, 2009, 76). Seiner Einschätzung nach ist die Abgrenzung von Vorbild gegenüber Modell daher obsolet.

3. Zum religionspädagogischen Diskurs

Im Diskurs ist der Begriff des Vorbilds immer bedeutsam gewesen, unabhängig von den Labels und Oberbegriffen. So haben *Günter Biemer* und *Albert Biesinger* mit ihrer 1983 herausgegebenen Publikation „Christ werden braucht Vorbilder“ über Jahrzehnte die Idee und die Konzeption des katholischen Religionsunterrichts bis in die Lehrpläne hinein geprägt. Analoges gilt auf evangelischer Seite für *Peter Biehl*, der 1987 die Bedeutsamkeit des Verhältnisses von → [Biografie](#) und Religion hervorgehoben hatte unter Hinweis darauf, dass die Lebensgeschichte des Menschen sowie seine religiöse Lern- und Bildungsgeschichte immer auch in einer dialektischen Spannung zum christlichen → [Glauben](#) stehen. Biehl betrachtete die Zurückführung komplexer theologischer Sachverhalte in die ursprüngliche Erschließungssituation als zentrale didaktische Aufgabe lebensgeschichtlicher Theologie und biografischen Lernens (→ [Biografisches Lernen](#)). Gerade „in den Brüchen, Fragmenten und sich durchhaltenden Fragen der erzählten Lebensgeschichte sollen [...] die über sich hinausweisenden Erfahrungen christlicher Existenz entziffert werden, auf die sich die theologische Reflexion bezieht“ (Biehl, 1987, 275). Erfahrungen mit der christlichen Existenz finden sich aber vor allem in der „Beschäftigung mit der Bibel, mit Heiligen oder mit besonderen Vertretern in der Kirchengeschichte“ (Ziebertz, 2010, 375). Auch *Bärbel Husmann* resümiert, dass → [Kirchengeschichte](#) explizit durch Personen, durch „einzeln handelnde [...] Heroen, die die Geschichte

vorantreiben, die verehrt werden können und als Vorbild taugen“ (Husmann, 2011, 58), lebendig und damit als Lerngegenstand relevant werde. Da Personen jedoch auch immer in einen bestimmten gesellschaftlichen, sozialen und politischen Kontext eingebunden sind, betrachtet Husmann das „Suchen und Finden eines Mittelweges zwischen dem einsam handelnden Helden und dem Prototyp ohne Namen, der als Produkt aus Gesellschaft und Politik agiert“ (Husmann, 2011, 59), als zentrale Aufgabe biografischen Lernens im Religionsunterricht.

Da sich religiöses Lernen faktisch immer durch Imitation und Identifikation vollzieht (Biehl, 1987, 292), ist das Lernen an Vorbildern für den schulischen Religionsunterricht unerlässlich. In Vorbildern christlicher Lebensgestaltung kann gelebte Religion zum Ausdruck gebracht und den Schülerinnen und Schülern verständlich gemacht werden. Charakteristisch für den christlichen → [Glauben](#) ist nämlich, dass dieser sich nicht abstrakt begreifen lässt, sondern vielmehr im lebenspraktischen Verhalten zur Darstellung kommt und greifbar wird. Solche Modelle gelebten christlichen Glaubens können Heranwachsende bei ihrer Suche nach Lebenssinn und individueller → [Identität](#) unterstützen und ihnen Orientierung geben, was insbesondere angesichts der veränderten religiösen Situation, der Komplexität und Pluralität möglicher Lebensentwürfe in der heutigen modernen Gesellschaft zunehmend an Bedeutung gewinnt. → [Subjekte](#) religiöser Lernprozesse sind immer konkrete Menschen mit individuellen Lebensgeschichten. *Hans-Georg Ziebertz* (2010) weist deshalb auch auf die Schwierigkeit hin, dass es heutzutage kaum mehr standardisierte Biografienmuster gebe, die Heranwachsenden als Orientierungshilfen dienen könnten; jede Biografie sei ein Einzelfall – sie enthalte beispielsweise individuelle Gestaltungsweisen und Verarbeitungen von Erfahrungen gelingenden und nicht gelingenden Lebens sowie Zukunftsperspektiven – und müsse dementsprechende Behandlung und Wertschätzung erfahren (Ziebertz, 2010, 374). Biografisches Lernen im Religionsunterricht ist deshalb ein „freiheitsverbürgendes Lernen“ (Ziebertz, 2010, 382), das menschliche Autonomie gegenüber Heteronomie verteidigt sowie die Schülerinnen und Schüler zum Erkennen eigener Potenziale und Handlungsmöglichkeiten befähigt. Biografisches Lernen intendiert folglich „eine ‚ausbalancierte Handlungsfähigkeit‘“ (Ziebertz, 2010, 384) der Heranwachsenden, hat eine kognitiv-aufklärerische, eine affektiv-integrierende sowie eine pragmatisch-handlungsleitende Funktion, das heißt es hilft beim Erkennen bestehender Abhängigkeitsverhältnisse der Kinder und Jugendlichen und bei der Verarbeitung dieser Interdependenzen und fördert die Selbstakzeptanz und Selbstwertung der Schülerinnen und Schüler.

Hans Mendl, der mit seinen Arbeiten das biografische Lernen in den letzten beiden Jahrzehnten nachdrücklich geprägt hat, stellt sechs Begründungsmuster für die Renaissance des biografischen Lernens heraus (2015a): Nach →

[philosophischer](#) Begründung ist der Mensch als dialogisches Wesen auf ein Werden am Du angewiesen (nach Buber, 1954); eine alleinige Entwicklung aus sich selbst wird als unmöglich betrachtet. In → [theologischer](#) Hinsicht entsprechen diese existenzphilosophische Betrachtungsweise „der anthropologischen Bestimmung des Menschen als eines offenen und dialogischen Wesens“ (Mendl, 2015a, 5). Angesichts der mit der Postmoderne verbundenen → [Pluralisierung](#) und Individualisierung sowie der Variationsbreite an wählbaren Optionen, mit der auch Kinder im Grundschulalter bereits konfrontiert sind, sollten Schülerinnen und Schülern – nach *soziologischem* Begründungsmuster – auch ermutigende Lebensentwürfe von Menschen präsentiert werden, die zeigen, in welcher Weise man in der heutigen Welt altruistische Handlungsweisen realisieren kann. Nach gesellschaftlicher Argumentationslinie sollten Heranwachsende für die Wahrnehmung ehrenamtlichen Engagements und zivilcouragierten Verhaltens sensibilisiert sowie zu eigener Beteiligung ermutigt werden, da die Gesellschaft auf solche Formen altruistischen Handelns angewiesen ist. Aus *entwicklungspsychologischer* Sicht (→ [Entwicklungspsychologie](#)) benötigen insbesondere Kinder „für die Entwicklung ihres moralischen Universums nicht nur Verlässlichkeit und Beständigkeit, sondern auch ein fantasievolles Aufblicken zu Helden als Garanten einer ewigen Ordnung“ (Mendl, 2015a, 5). Daher sollten auch im Religionsunterricht sich für diese Funktion eignende Personen angeboten werden. Mediale Vorbilder haben nach → [medienpädagogischer](#) Argumentation Relevanz, da sie oftmals als imaginäre, zeitlich limitierte Lebensbegleiter dienen, bei der Erprobung des Lebens helfen und notwendig sind, „wenn die eigenen Kräfte (noch) nicht reichen“ (Mendl, 2015a, 6). Nach *didaktisch-lerntheoretischem* Begründungsmuster kann „die Komplexität der Welt und die Bedeutung ethischer und religiöser Grundsätze [...] jenseits einer abstrakten oder katechismusartigen Darstellung am besten durch Geschichten verdeutlicht werden“ (Mendl, 2015a, 6). In Narrationen werden Personen vorgestellt, die auf Basis ihrer Grundsätze und Überzeugungen Entscheidungen treffen und diese begründen sowie die Folgen verantworten müssen (Mendl, 2015a, 5f.).

Konstantin Lindner benennt drei Gründe für ein starkes Interesse an Biografien: Er hebt die Faszination des Hineingenommenwerdens in die Gedankenwelt und Entscheidungsprozesse eines fremden Individuums über biografische Zugänge hervor, die alternative Optionen zur Erschließung und Bewertung eines Sachverhalts eröffnen. Zudem sieht er „eine Art Alltagsvoyeurismus“ (Linder, 2011, 62), also das Interesse an Lebens- und Verhaltensweisen berühmter Personen des Fernbereichs abseits der Öffentlichkeit, als Ursache des Interesses an Biografien. Ferner sei jede Person aufgrund der in der Gegenwart vorherrschenden Pluralität, in der eindeutige Vorgaben schwinden, zur Gestaltung seines individuellen Lebenskonzepts herausgefordert. Aufgrund des Überangebots an Möglichkeiten sei die Sehnsucht nach Orientierungspunkten, die Heranwachsende bei der Selbstwerdung unterstützen können, in hohem

Maße bemerkbar (Linder, 2011, 62) als grundlegende Intentionen des biografischen Lernens.

Lindner hebt schließlich gemeinsam mit *Eva-Maria Stögbauer* die Positionierung der Schülerinnen und Schüler zu den unterrichtlich thematisierten Inhalten als grundlegende Intentionen des biografischen Lernens hervor. Im Rahmen einer biografischen Verortung können die Heranwachsenden einzelnen Aspekten individuell Bedeutung zuschreiben, die für ihre Religion, ihren Glauben, Relevanz besitzen. Hierbei steht eine kritische Auseinandersetzung im Vordergrund, das heißt eben auch eine Reibung mit und Abgrenzung von bestimmten Unterrichtsinhalten. Ferner soll den Kindern durch biografisches Lernen die Möglichkeit eröffnet werden, sich als Lernende zu erleben, die Wirklichkeit schaffen und interpretieren und den Inhalten eine individuelle Bedeutung zuschreiben, wodurch eine Übertragbarkeit auf die eigene Biografie erleichtert wird. Bedeutungszuschreibungen anderer Personen aus Geschichte und Gegenwart werden als Differenzenerfahrungen mit hohem Bildungswert wahrgenommen, die den Schülerinnen und Schülern beim Überdenken und gegebenenfalls Modifizieren der eigenen Perspektive helfen sowie neue Möglichkeitsräume im Sinne von Handlungsoptionen eröffnen können. Biografisches Lernen ist ein unabschließbarer Prozess, da sich Lebenskontexte verändern und Biografien sich stetig wandeln. Obwohl biografische Lernprozesse sich oftmals unbewusst ereignen, sollte im Religionsunterricht zum ausdrücklichen biografischen Lernen ermutigt werden, wodurch Wahrnehmungs-, Deutungs- und Handlungsmuster ins Bewusstsein gelangen und so bewusste Wahlentscheidungen möglich werden. Biografisches Lernen stellt immer einen vorläufigen Interpretationsakt dar, da Biografie vom gegenwärtigen Standpunkt aus jeweils neu konstruiert wird. Aufgrund abweichender persönlicher Bedeutungszuschreibungen zu unterschiedlichen Zeitpunkten – beispielsweise aufgrund neu gewonnener Erfahrungen oder Veränderungen der soziokulturellen Rahmenbedingungen – kann das biografische Lernen auch immer Wandlungen aufweisen. Diese biografischen Veränderungen sollten im Religionsunterricht verdeutlicht werden (Linder, 2011, 62).

4. Zur gegenwärtigen Praxis

Biografisches Lernen erfreut sich vor allem in den letzten Jahren wieder einer großen Beliebtheit, was sich auch an verschiedenen Themenheften in den einschlägigen religionspädagogischen Periodika zeigt (Religionsunterricht an höheren Schulen 2002; Katechetische Blätter 2006; Loccumer Pelikan 2011; Religion 2014). Bei der Durchsicht der verschiedenen Beiträge lassen sich drei didaktische Bereiche ausmachen, in denen das Lernen an Biografien einen wichtigen Zugang darstellt:

- die *Bibeldidaktik* (→ [Bibeldidaktik, Grundfragen](#)) : Gerade die Bibel bietet

eine Vielzahl von Personen, die biografische Lernprozesse anregen können. In den biblischen Narrationen wird von Triumph und Ruhm, vielfach aber auch von Verfehlungen und Irrungen sowie von Rückschlägen und Neuanfängen der Protagonisten berichtet. Kindern und Jugendlichen soll hier die Möglichkeit zur temporären und probeweisen Identifikation mit den biblischen Personen gegeben und ein Reflexionsraum für die in dieser Rolle gewonnenen Erfahrungen geschaffen werden. Dabei ist es wichtig, den Lernenden Zeit zum gestaltenden und handelnden Umgang mit den in biblischen Narrationen vorgestellten Biografien zur Verfügung zu stellen (z.B. Husmann, 2011; Merkel, 2011).

- die *Kirchengeschichtsdidaktik*. Konstantin Lindner, der sich in den letzten Jahren in besonderer Weise um das biografische Lernen in der → [Kirchengeschichtsdidaktik](#) verdient gemacht hat, zeigt auf, dass die „biographische Historiographie [...] als eine der zentralen Darstellungsformen der Kirchengeschichtsschreibung bezeichnet werden“ (Lindner, 2007, 69) muss. In Vorbildern christlicher Lebensgestaltung kann deshalb gelebte Religion zum Ausdruck gebracht und den Schülerinnen und Schülern verständlich gemacht werden. Solche Modelle gelebten christlichen Glaubens können Heranwachsende bei ihrer Suche nach Lebenssinn und individueller Identität unterstützen und ihnen Orientierung geben, was insbesondere angesichts der Komplexität und Pluralität möglicher Lebensentwürfe in der heutigen (post)modernen Gesellschaft zunehmend an Bedeutung gewinnt.
- die *Didaktik des ethischen Lernens* (→ [Ethische Bildung](#)): Im Kontext des ethischen Lernens steht schließlich die Fragestellung im Fokus, was Vorbilder hinsichtlich des → [Wertebewusstseins](#) und der Lebensorientierung Jugendlicher in der heutigen Zeit, die von einer großen Pluralität von Werten und Normen geprägt ist, beitragen können. Junge Menschen, insbesondere Kinder im Grundschulalter, beschäftigen sich auf ihre eigene Art mit Werten, Normen und moralischem Verhalten. Gerade das ethische Lernen im Primarbereich muss zur Auseinandersetzung mit den Wertvorstellungen anregen, die sowohl von den Schülerinnen und Schülern als auch von der → [Gesellschaft](#) und der Kirche vertreten werden. Ziel des ethischen Lernens ist die Befähigung zum Führen praktischer Wertdiskurse sowie die Entwicklung einer moralischen Kompetenz, die sich darin äußert, dass Kinder ein eigenes Urteilsvermögen entwickelt haben und fähig zu verantworteten Entscheidungen sind, die sie im Kontext der christlichen Ethik begründen können sollten. Dabei können Lebensgeschichten von Menschen, die in ihrem Leben Christus nachgefolgt sind und das Evangelium gelebt haben, zu kritischer Diskussion und Auseinandersetzung mit dem Ziel moralischer Entwicklung beitragen (Sajak, 2013, 97-122).

[Angaben zu Autor / Autorin finden Sie hier](#)

Empfohlene Zitierweise

Sajak, Clauß Peter, von Eiff, Miriam Sophia, Art. Biografisches Lernen, in: Wissenschaftlich Religionspädagogisches Lexikon im Internet (www.wirelex.de), 2017

Literaturverzeichnis

- Bandura, Albert, Sozial-kognitive Lerntheorie, Stuttgart 1991.
- Biehl, Peter, Der biographische Ansatz in der Religionspädagogik, in: Grözinger, Albrecht/Luther, Henning (Hg.), Religion und Biographie. Perspektiven zur gelebten Religion [Festgabe für Gert Otto zum 60. Geburtstag], München 1987, 272-296.
- Biemer, Günter/Biesinger, Albert (Hg.), Christ werden braucht Vorbilder. Beiträge zur Neubegründung der Leitbildthematik in der religiösen Erziehung und Bildung, Mainz 1983.
- Bizer, Christoph/Englert, Rudolf/Kohler-Spiegel Helga (Hg. u.a.), Sehnsucht nach Orientierung. Vorbilder im Religionsunterricht, Jahrbuch der Religionspädagogik 24, Neukirchen-Vluyn 2008.
- Buber, Martin, Die Schriften über das dialogische Prinzip, Heidelberg 1954.
- Herbers, Klaus, Die deutschen heiligen im Mittelalter, in: Pernoud, Régine, Die Heiligen im Mittelalter. Frauen und Männer, die ein Jahrtausend prägten, Bergisch Gladbach 1988, 298-384.
- Husmann, Bärbel, Wen interessiert die Person? Eine Einführung in biografisches Lernen. In: Loccumer Pelikan (2011) 2, S. 58-61.
- Lindner, Konstantin, Biografisches Lernen – Kleine Leute und große Gestalten, in: Hilger, Georg/Ritter, Werner/Lindner, Konstantin (Hg. u.a.), Religionsdidaktik Grundschule. Handbuch für die Praxis des evangelischen und katholischen Religionsunterrichts, München u.a. 2014, 281-292.
- Lindner, Konstantin, "Aufgabe Biografie" – eine religionsdidaktische Herausforderung?! In: Loccumer Pelikan (2011) 2, 62-67.
- Lindner, Konstantin, Vorbild ungleich Vorbild – Ergebnisse einer qualitativ-empirischen Studie zum Vorbildverständnis bei Jugendlichen, in: Religionspädagogische Beiträge 63 (2009) 1, 75-90.
- Lindner, Konstantin, In Kirchengeschichte verstrickt. Zur Bedeutung biographischer Zugänge für die Thematisierung kirchengeschichtlicher Inhalte im Religionsunterricht, Arbeiten zur Religionspädagogik 31, Göttingen 2007.
- Lindner, Konstantin/Stögbauer, Eva, Was hat das mit mir zu tun? – Biografisches Lernen, in: Bahr, Matthias/Kropac, Ulrich/Schambeck, Mirjam (Hg.), Subjektwerdung und religiöses Lernen. Für eine Religionspädagogik, die den Menschen ernst nimmt. Georg Hilger zum 65. Geburtstag, München 2005, 135-145.
- Luther, Henning, Identität und Fragment. Praktisch-theologische Überlegungen zur Unabschließbarkeit von Bildungsprozessen, in: Luther, Henning, Religion und Alltag.

Bausteine zu einer Praktischen Theologie des Subjekts, Stuttgart 1992, 160-182.

- Mendl, Hans, Heldendämmerung. Peinliche Überbautypen oder Heilige der Unscheinbarkeit als Vorbilder in der religiösen und ethischen Erziehung?, in: Fonk, Peter/Schlemmer, Karl/Schwienhorst-Schönberger Ludger (Hg.), Zum Aufbruch ermutigt. Kirche und Theologie in einer sich wandelnden Zeit. Für Franz Xaver Eder, Freiburg i. Br. u.a. 2000, 374-403.
- Mendl, Hans, Wer bin ich und durch wen werde ich? Biografisches Lernen im Religionsunterricht, in: Grundschule Religion 50 (2015a) 4, 4-8.
- **Mendl, Hans, Modelle – Vorbilder – Leitfiguren. Lernen an außergewöhnlichen Biografien, Religionspädagogik innovativ 8, Stuttgart 2015b.**
- Mendl, Hans, Orientierung an fremden Biografien, in: Loccumer Pelikan 2 (2011), 53-57.
- Mendl, Hans, Lernen an (außer-)gewöhnlichen Biografien. Religionspädagogische Anregungen für die Unterrichtspraxis, Donauwörth 2005.
- Merkel, Rainer, Begegnungslernen mit Lebensbildern. Ein neues didaktisches Modell am Beispiel „Paulus“, in: Loccumer Pelikan (2011) 2, 77-83.
- Pernoud, Régine, Die Heiligen im Mittelalter. Frauen und Männer, die ein Jahrtausend prägten, Bergisch Gladbach 1988.
- Sajak, Clauß P., Religion unterrichten. Voraussetzungen, Prinzipien, Kompetenzen, Seelze 2013.
- Stachel, Günter, Lernen durch Vorbilder oder Modell-Lernen (Beobachtungslernen; Imitationslernen), in: Stachel, Günter/Mieth, Dietmar (Hg.), Ethisch handeln lernen. Zu Konzeption und Inhalt ethischer Erziehung, Zürich 1978, 86-106.
- Themenheft „Lernen an Biografien“, in: Loccumer Pelikan (2011) 2.
- Themenheft „Lernen an gebrochenen Biografien“, in: Religion. Unterrichtsmaterialien Sek. I (2014) 3.
- Themenheft Vorbilder, in: Katechetische Blätter 131 (2006) 1, 1-78.
- Themenheft Vorbild-Lernen in der Diskussion, in: Religionsunterricht an höheren Schulen 45 (2002) 5, 267-338.
- **Ziebertz, Hans-Georg, Biografisches Lernen, in: Hilger, Georg/Leimgruber, Stephan/Ziebertz, Hans-Georg (Hg.), Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, München 6. Aufl. 2010, 374-386.**

Impressum

Hauptherausgeberinnen:

Prof. Dr. Mirjam Zimmermann (Universität Siegen)

Prof. Dr. Heike Lindner (Universität Köln)

„WiReLex“ ist ein Projekt der Deutschen Bibelgesellschaft

Deutsche Bibelgesellschaft

Balinger Straße 31 A

70567 Stuttgart

Deutschland

www.bibelwissenschaft.de