

Das wissenschaftliche Bibellexikon im Internet

(WiBiLex)

Rizpa

Georg Hentschel

erstellt: April 2009

Permanenter Link zum Artikel:
<http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/33542/>



DEUTSCHE
BIBEL
GESELLSCHAFT

Rizpa

Georg Hentschel

→ [Frauen in der Literatur](#) 6.5.

1. Name

Rizpa (רִצְפָּה *riṣpāh*) geht vermutlich auf die Wurzel רצפ II *rṣp* zurück (Thiel, 248). Das Nomen רִצְפָּה bedeutet „Glühkohle“ oder „Glühstein“ (vgl. [1Kön 19,6](#) und [Jes 6,6](#)).

2. Die Affäre zwischen Rizpa und Abner

Rizpa war eine Tochter Ajjas und die einzige bekannte Nebenfrau → [Sauls](#). Nachdem → [Abner](#) zu ihr gegangen war, warf ihm Sauls Sohn → [Eschbaal](#) das vor ([2Sam 3,7](#)). Nach einer häufig geäußerten Meinung hat Abner damit Anspruch auf den Thron erhoben (vgl. [2Sam 16,21f](#) und [1Kön 2,13-25](#)). Abner hätte aber als starker Mann im Reich Ischbaals sein Interesse an der Macht nicht auf dem Umweg über Rizpa demonstrieren müssen. Darum wird man der Erzählung auch dann gerecht, wenn man nur an eine Affäre Abners und Rizpas denkt, mit der kein Anspruch auf den Thron verbunden war. Da Abner als starker Mann Sauls Sohn Ischbaal bislang unterstützt hat, versteht er nicht, warum dieser ihm vorwirft, sich an Rizpa vergangen zu haben. Rizpa selbst spielt an dieser Stelle eine ziemlich passive Rolle. Dass sie Abners Bemühungen erwidert haben kann und insofern mitschuldig sein könnte, sagt der Erzähler nicht (Thiel, 251).

3. Rizpas Einsatz für die hingerichteten Sauliden

In der Erzählung, in der David wegen der Blutschuld Sauls den Gibeonitern sieben Nachkommen Sauls ausliefert, um auf diese Weise eine Hungersnot zu beenden ([2Sam 21,1-14](#)), übernimmt Rizpa eine aktive Rolle. Um sie zu verstehen, ist genau auf den



Abb. 1 Rizpa kümmert sich um die Leichen der Sauliden (Gustave Doré; 19. Jh.).

unmittelbaren Kontext zu achten. David übergibt den Gibeonitern nicht nur fünf Söhne Michals (Wacker, 549) bzw. Merabs (Thiel, 257), sondern auch zwei Söhne Rizpas ([2Sam 21,8](#)). Die Gibeoniter richten diese Nachkommen auf schreckliche Weise hin, den unglücklichen Opfern werden vermutlich die Glieder verrenkt oder gebrochen (vgl. [Gen 32,26](#)). Dazu gehört, dass die Leichname anschließend nicht bestattet, sondern der Sonne ausgesetzt werden ([Num 25,4](#); Chapman, 30). Das steht in einem gewissen Widerspruch zum Gesetz in [Dtn 21,22,23](#), wonach Hingerichtete noch am gleichen Tag beigesetzt werden sollen. Zieht man einen ugaritischen Text heran, in dem Anat den Gott

Mut zerstückelt und zerstreut, um Baal zu neuem Leben zu erwecken (KTU 1.6 II 30-37), dann könnte man darin einen kanaanitischen Ritus sehen, der nach einer längeren Dürre Regen herbeiführen soll (Thiel, 259). In [2Sam 21,9](#) (vgl. [2Sam 21,6](#)) wird allerdings betont, dass die schreckliche Hinrichtung „vor JHWH“ geschehen ist. Der Erzähler stellt zudem keine ausdrückliche Verbindung zwischen dem grässlichen Geschick der Nachkommen Sauls und dem kommenden Regen her ([2Sam 21,10](#)).

Auf diesem Hintergrund ist die mutige Tat Rizpas zu sehen. Sie offenbart als Mutter ihre Trauer, indem sie ihr Trauergewand auf dem vorhandenen Felsen ausbreitet. Sie wacht über alle Leichname der Hingerichteten und verhindert vom Beginn der Ernte bis zur Regenzeit, also etwa zwischen April und Oktober (Edelman, 776), dass Vögel oder wilde Tiere über die Leichen ihrer beiden Söhne und der fünf Enkel Sauls herfallen können. Sie wagt es allerdings nicht, die unglücklichen Opfer beizusetzen, und hebt sich dadurch von der Antigone des Sophokles ab (Wacker, 563). Aber sie schafft die entscheidende Voraussetzung dafür, dass Sauls Nachkommen eines Tages beigesetzt werden können. Sie nimmt sich der unschuldigen Nachkommen Sauls an, die mit den Maßnahmen Sauls gegen die Gibeoniter nichts zu tun hatten (vgl. [Dtn 24,16](#); [Ez 18,4](#)). Nach männlicher Gewalt und Gegengewalt verhindert sie als Frau und Mutter, dass neues Unrecht heraufbeschworen wird (Exum, 113).

Als ihre Tat David gemeldet wird ([2Sam 21,11](#)), verfehlt das die Wirkung nicht. David ergreift die Initiative und lässt die Gebeine Sauls und → [Jonatans](#) aus →

[Iabesch](#) in Gilead holen ([2Sam 21,12.13a](#)), damit sie gemeinsam mit den Leichen der hingerichteten Söhne Rizpas und seinen Enkeln im Familiengrab der Familie Saul beigesetzt werden können ([2Sam 21,13b.14a.b](#)). Warum hat er aber die Nachkommen Sauls erst den Gibeonitern ausgeliefert, wenn er sich jetzt um ihre ehrenvolle Beisetzung bemüht? Warum spielen die Gebeine der Sauliden in diesem Abschnitt ([2Sam 21,11-14b](#)) nur eine untergeordnete Rolle? Es drängt sich der Eindruck auf, dass die Beisetzung Sauls und Jonatans „einmal selbständig tradiert wurde“ (Hentschel, 108). Diese Überlieferung konnte aber um so eher an die Auslieferung der Sauliden angehängt werden, nachdem von Rizpas Mut und Menschlichkeit erzählt worden war.

[Angaben zu Autor / Autorin finden Sie hier](#)

Empfohlene Zitierweise

Hentschel, Georg, Art. Rizpa, in: Das Wissenschaftliche Bibellexikon im Internet (www.wibilex.de), 2009

Literaturverzeichnis

1. Lexikonartikel

- Biblisch-historisches Handwörterbuch, Göttingen 1962-1979
- The Interpreter's Dictionary of the Bible, Nashville / New York 1962 (Supp. 1976)
- The Anchor Bible Dictionary, New York 1992
- Eerdmans Dictionary of the Bible, Grand Rapids 2000
- Calwer Bibellexikon, Stuttgart 2003
- Encyclopaedia Judaica, 2. Aufl., Detroit u.a. 2007

2. Weitere Literatur

- Branch, R.G., 2005, Rizpah: Activist in Nation-Building. An Analysis of 2 Samuel 21:1-14, *Journal for Semitics / Tydskrift vir Semitistiek* 14/1, 74-94
- Brueggemann, W., 1988, 2 Samuel 21 - 24: An Appendix of Deconstruction?, *CBQ* 50, 383-397
- Chapman, D., 2008, Ancient Jewish and Christian Perceptions of Crucifixion (WUNT Reihe 2, 244), Tübingen
- Chavel, S., 2003, Compositry and Creativity in 2 Samuel 21:1-14, *JBL* 122, 23-52
- Day, J., 2007, Gibeon and the Gibeonites in the Old Testament, in: Rezetko, R. / Lim, T.H. / Aucker, W.B. (Hgg.), *Reflection and Refraction. Studies in Biblical Historiography in Honour of A. Graeme Auld (VT.S 113)*, Leiden, 113-137
- Edelman, D.V., Art. Rizpah, in: *The Anchor Bible Dictionary*, New York 1992, V, 776
- Exum, J. Ch., 1992, *Tragedy and Biblical Narrative. Arrows of the Almighty*, Cambridge
- Fokkelman, J.P., 1990, Narrative Art and Poetry in the Books of Samuel. 3. Throne and City (II Sam. 2 - 8 & 21 - 24) (SSN 27), Assen / Maastricht, 271-292
- Frolov, S. / Orel, V., 1995, Rizpah on the Rock. Notes on 2 Sam. 21:1-14, *BeO* 37, 145-154
- Gnuse, R., 2007, Abducted Wives: a Hellenistic Narrative in Judges 21?, *Scandinavian Journal of the Old Testament* 21, 228-240
- Gosse, B., 1996, Le Livre de Ruth et ses liens avec II Samuel 21,1-14, *ZAW* 108, 430-433
- Gosse, B., 1998, Subversion de la législation du Pentateuque et symboliques respectives des lignées de David et de Saül dans les livres de Samuel et de Ruth, *ZAW* 110, 34-49
- Hentschel, G., 1994, Die Hinrichtung der Nachkommen Sauls (2 Sam 21,1-14), in: Niemann, H.M. / Augustin, M. / Schmidt, W.H. (Hgg.), *Nachdenken über Israel, Bibel und Theologie (FS Klaus-Dietrich Schunck; Beiträge zur Erforschung des Alten Testaments und des antiken Judentums 37)*, Frankfurt am Main, 93-116
- Jacobson, H., 1999, Adoptive Parents in Rabbinic Exegesis of the Bible, *VT* 49, 261-262

- Klement, H.H., 2000, II Samuel 21-24. Context, Structure and Meaning in the Samuel Conclusion (Europäische Hochschulschriften. Reihe 23: Theologie 682), Frankfurt am Main / Wien
- Lefebvre, Ph., 2002, Rizpah, la dame du Lithostrôton (2 Sam XXI; Jn XIX), RB 109, 217-240
- Miescher, E.C., 2008, „Und Rizpa nahm den Sack“. Trauer als Widerstand. Eine kaum bekannte Heldin der hebräischen Bibel (Bibelstudien 2), Wien
- Poulssen, N., 1982, An Hour with Rizpah, Some Reflections on II Sam 21,10, in: Von Kanaan bis Kerala (FS J.v.d. Ploeg; AOAT 211), 185-211
- Quiroga, R., 2005, La venganza gabaonita a la luz de los conceptos actuales de justicia. Un estudio interpretativo de 2 Samuel 21:1-14, Davar / Logos 4, 117-129
- Thiel, W., 1994, Rizpa und das Ritual von Gibeon, in: Kottsieper, I. / Oorschot, J. van / Römheld, D. / Wahl, H.M. (Hgg.), „Wer ist wie du, Herr, unter den Göttern?“ (FS Otto Kaiser), Göttingen, 247-262
- Wacker, M.-Th., 2003, Rizpa oder: Durch Trauer-Arbeit zur Versöhnung. Anmerkungen zu 2 Sam 21,1-14, in: Kiesow, K. / Meurer, T. (Hgg.), Textarbeit. Studien zu Texten und ihrer Rezeption aus dem Alten Testament und der Umwelt Israels (FS Peter Weimar; AOAT 294), Münster, 545-567
- Walters, St.D., 2008, „To the rock“ (2 Samuel 21:10), CBQ 70, 453-464
- West, G., 1997, Reading on the Boundaries. Reading 2 Samuel 21:1-14 with Rizpah, Scriptura (Stellenbosch) 63, 527-537

Abbildungsverzeichnis

- Abb. 1 Rizpa kümmert sich um die Leichen der Sauliden (Gustave Doré; 19. Jh.).

Impressum

Herausgeber:

Alttestamentlicher Teil
Prof. Dr. Michaela Bauks
Prof. Dr. Klaus Koenen

Neutestamentlicher Teil
Prof. Dr. Stefan Alkier

„WiBiLex“ ist ein Projekt der Deutschen Bibelgesellschaft

Deutsche Bibelgesellschaft
Balingen Straße 31 A
70567 Stuttgart
Deutschland

www.bibelwissenschaft.de